

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 4 août 2026

Le livre sur les quais dévoile sa 17^e édition

Du 4 au 6 septembre, Morges redeviendra la capitale de la littérature. Le livre sur les quais révèle aujourd'hui l'intégralité de sa programmation et ouvre sa billetterie ainsi que les inscriptions aux événements gratuits sur réservation. Placée sous la présidence de Delphine de Vigan, cette 17^e édition réunira 170 autrices et auteurs venus de Suisse, de France et du monde entier pour explorer un thème aussi universel qu'intemporel : *Se raconter des histoires*. Entre grandes rencontres, débats, croisières littéraires et célébration des quarante ans des éditions Noir sur Blanc, le festival promet une édition riche en découvertes et en dialogues.

Figure majeure de la littérature francophone, **Delphine de Vigan** offrira un grand entretien le vendredi 4 septembre à 17h30 au Casino. Elle proposera également deux cartes blanches au cours du week-end, invitant le public à découvrir plusieurs voix marquantes de la rentrée littéraire. Elle échangera ainsi avec **Alix Lerasle**, **Thélyson Orélien** et **Angélique Villeneuve** le samedi, puis avec **Louise Chennetière** et **Daria Marx** le dimanche.

Comme chaque année Le livre sur les quais accueillera les plus belles voix de la littérature suisse, francophone et internationale. Parmi les grands noms attendus figurent notamment **Philippe Besson**, **François Busnel**, **Michel Bussi**, **Johann Chapoutot**, **Marie de Hennezel**, **Daniel de Roulet**, **Caryl Férey**, **Sophie Fontanel**, **Serena Giuliano**, **Serge Joncour**, **Colum McCann**, **Marion Muller-Colard**, **Joann Sfar**, **Elisa Shua Dusapin**, **Anne-Sophie Subilia**, **Olivier Truc**, ou encore **Corinne Desarzens**, lauréate du Grand Prix suisse de littérature.

Le thème *Se raconter des histoires* irrigue l'ensemble de la programmation et invite à explorer les récits qui façonnent nos vies, de l'intime à la grande Histoire, du roman à l'essai, en passant par le cinéma et les mondes imaginaires. Elle mettra également à l'honneur les éditions Noir sur Blanc, qui célèbrent quarante ans de découvertes littéraires entre l'Est et l'Ouest de l'Europe, avec plusieurs de leurs plumes emblématiques parmi lesquels **Gouzel Iakhina**, **Joanna Bator**, **Mikhaïl Chichkine**, **Giles Milton** ou **Virginie Ollagnier**. La co-fondatrice Vera Michalski-Hoffmann reviendra sur cette aventure éditoriale lors d'une rencontre le dimanche 6 septembre avec les éditeurs de la maison, David Bosc, Marko Despot, Fanny Mossière et Claude Terrin, responsable commercial.

Autre temps fort de cette édition, **le retour des croisières littéraires** marque les retrouvailles avec un rendez-vous emblématique du festival. Douze traversées sur le Léman offriront au public des rencontres privilégiées avec les autrices et auteurs, explorant tour à tour le voyage, la mémoire, l'amour, les grands espaces, le polar, l'Histoire ou encore les récits du vivant.

Le livre sur les quais poursuit également son ambition de faire vivre la littérature sous toutes ses formes en proposant de nouvelles expériences. Les festivaliers pourront rejoindre la Fondation Jan Michalski à bord d'un car postal rétro, participer à la Dictée vaudoise en compagnie de **Blaise Hofmann**, s'initier aux ateliers d'écriture, suivre une balade arborée avec **José Gsell** ou découvrir les nouvelles voix de la littérature francophone lors du désormais incontournable **Speedbooking**.

Le week-end sera également ponctué de lectures, de performances et de rendez-vous festifs. Le karaoké littéraire fera son retour le samedi soir, tandis que la lecture musicale et dessinée de *Si la reine meurt en hiver*, imaginée par **Cédric Duroux**, ou encore la lecture performance *Dunotopia* d'**Alice Bottarelli** viendront enrichir la programmation.

Les plus jeunes ne seront pas oubliés avec la lecture musicale de *La Soupe de pâtes*, racontée en chansons par son auteur **Ludovic Lecomte**. Tout au long du festival, des lectures réuniront également **Julia Kerninon, Julie Annen, Ludovic Flamant, Davide Cali** et **Anaïs Krebs**.

Fidèle à son esprit d'ouverture, Le livre sur les quais demeure un festival largement accessible au public. La majorité des rencontres est gratuite. Les croisières littéraires, les balades en car postal ainsi que certains événements sont proposés sur réservation. **La billetterie et les inscriptions sont ouvertes dès aujourd'hui.**

Tout le programme est désormais disponible en ligne : www.lelivresurlesquais.ch

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. **+41 79 849 53**