

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 4 avril 2023

La 14^{ème} édition du Livre sur les quais Le rendez-vous incontournable de la rentrée littéraire

Du 1^{er} au 3 septembre 2023 se tiendra à Morges la 14^{ème} édition du Livre sur les quais, aux couleurs de la Roumanie et sous la présidence de l'écrivaine française Marie-Hélène Lafon. Près de 180 autrices et auteurs rencontreront leur public lors des dédicaces et dans le cadre de discussions, de croisières littéraires, de performances, d'ateliers ou d'animations pour la jeunesse. Tous les genres y seront représentés pour faire de ces trois jours le rendez-vous incontournable de la rentrée littéraire.

La 14^e édition du Livre sur les quais réunira plus de 180 plumes francophones et internationales au bord du lac à Morges sous la présidence de la romancière **Marie-Hélène Lafon**. Après *Histoire du fils*, Prix Renaudot 2020, elle viendra présenter son dernier roman *Les Sources* (Buchet Chastel). Domination masculine et violences domestiques sont au cœur de ce nouveau livre où elle réinvente la vie des siens. Et c'est tout le pouvoir de l'écriture : en imaginant ce qui aurait pu avoir lieu, l'autrice se libère du passé.

Littérature suisse, française, roumaine, étrangère, jeunesse ou non-fiction, il y en aura pour tous les goûts du 1^{er} au 3 septembre.

Une édition internationale aux couleurs de la Roumanie

Cette année, la Roumanie sera le pays mis à l'honneur. Pays carrefour d'influences slave, occidentale, byzantine et orientale, est un territoire authentique à l'histoire remplie de mythes et de légendes. De Mircea Cărtărescu à Cristian Fulaș en passant par Matei Vișniec ou Dana Grigorcea, la littérature roumaine prend une place de plus en plus importante depuis la chute du régime de Ceaușescu et les traductions françaises sont en perpétuelle augmentation.

À travers les livres et le témoignage d'une dizaine de plumes roumaines, c'est le portrait d'un pays tout entier qui sera proposé au public du festival.

Les éditions P.O.L en fête

Éclectisme et exigence : telle est l'image des éditions P.O.L, qui célèbrent cette année leurs quarante ans de publications engagées. Un catalogue où se mêlent des autrices et auteurs majeurs dans le panorama de la littérature française tel que Georges Perec, Marguerite Duras ou encore Emmanuel Carrère, Marie Darrieussecq avec toujours cette même volonté : « *mettre le désordre, là où l'ordre s'installe* ». Le livre sur les quais accueillera une délégation emblématique de cette maison d'édition.

Bienvenue aux éditions Sarbacane

Nouveauté de cette édition 2023, Le livre sur les quais met désormais à l'honneur une maison d'édition jeunesse. Car de la pouponnière au gymnase, et en famille, elles et ils sont nombreux chaque édition à participer au Livre sur les quais. Les jeunes lectrices et lecteurs pourront cette année prendre part à de formidables moments d'échanges avec les autrices et auteurs jeunesse et découvrir la maison d'édition Sarbacane. Fondée en 2003 par Frédéric Lavabre, son catalogue compte plus de 900 titres, écrits, illustrés par des talents confirmés – ou nouveaux- venus dans le paysage éditorial.

Deux rendez-vous littéraires ce printemps

En attendant la programmation détaillée de ce grand rendez-vous, les amoureuses et amoureux de littérature pourront assister le 2 mai prochain à une rencontre entre vins et mots avec **Mélanie Croubalian** au Château de Vinzel. Elle viendra présenter son premier roman, *Azad* (éditions Slatkine) dans ce cadre intimiste.

Le deuxième rendez-vous littéraire de l'année accueillera le journaliste et auteur français **Jean-François Kahn** autour du troisième et dernier tome de ses *Mémoires d'outre-vies* (éditions de l'Observatoire) qu'il présentera en avant-première dans le somptueux décor du Lausanne Palace lors d'un Brunch littéraire le dimanche 7 mai.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 3 mai 2023

Nommée déléguée à la Politique du livre de la ville de Lausanne, Fanny Meyer quittera Le Livre sur les quais à l'issue de la 14^{ème} édition de la manifestation

La directrice du Livre sur les quais, Fanny Meyer, annonce son départ à l'issue de la 14^{ème} édition du rendez-vous morgien, qui se tiendra du 1^{er} au 3 septembre 2023, pour devenir la nouvelle ambassadrice du livre à Lausanne.

Depuis son origine Le Livre sur les quais n'a eu de cesse de renforcer ses liens avec le monde littéraire et sa communauté de lectrices et de lecteurs. La manifestation est aujourd'hui un rendez-vous incontournable de la rentrée littéraire.

Nommée à la direction de la manifestation en 2020, Fanny Meyer a réalisé ces trois dernières éditions, qui ont rencontré un grand succès, et a ainsi pérennisé le Livre sur les quais. Elle a travaillé pour la manifestation dans diverses fonctions avant d'en assurer la direction. « Je suis reconnaissante d'avoir contribué durant dix ans à rassembler sur les quais de Morges les autrices et auteurs de la rentrée littéraire. Le Livre sur les quais est une formidable manifestation et je suis fière d'avoir pu maintenir ces rencontres même pendant le covid. La manifestation est ancrée en Suisse romande et dans le monde francophone, son positionnement est solide. Je quitte le navire le cœur lourd mais sereine pour le futur du festival. Et pour l'heure, je vais me consacrer pleinement à cette 14^{ème} édition », explique Fanny Meyer.

Prochainement, en sa qualité de Déléguée à la politique du livre de la ville de Lausanne, Fanny Meyer coordonnera tous les projets de la capitale vaudoise liés à la promotion de l'écrit et de la lecture. « Après dix magnifiques années au sein du Livre sur les quais, ce changement de poste me permettra de continuer à œuvrer en faveur du livre, de la lecture et des autrices et auteurs. C'est une page qui se tourne et une nouvelle qui s'ouvre », se réjouit Fanny Meyer.

La présidente de la Fondation Le livre sur les quais, Anne-Catherine Lyon, ainsi que ses membres, remercient chaleureusement Fanny Meyer pour son engagement pour la manifestation et lui souhaite beaucoup de succès dans sa nouvelle fonction. « La Fondation regrette beaucoup le départ de Fanny Meyer, mais se réjouit d'ores et déjà de la retrouver dans ses nouvelles fonctions grâce aux collaborations déjà existantes entre la Ville de Lausanne et Le livre sur les quais ».

Rendez-vous du 1^{er} au 3 septembre 2023 à Morges pour la 14^{ème} édition.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 8 juin 2023

Une programmation éclectique pour la 14^{ème} édition du Livre sur les quais

Présidé par la romancière française Marie-Hélène Lafon, le festival incontournable de la rentrée littéraire dévoile quelques grands noms de sa programmation. Du 1er au 3 septembre, la 14^{ème} édition du Livre sur les quais réunira plus de 180 écrivains et écrivaines de nationalités différentes sous les couleurs de la Roumanie et des éditions P.O.L.

Chaque premier week-end de septembre, Morges accueille une pléthore de grands noms de la littérature pour plus d'une centaine de rendez-vous et de dédicaces : Etienne Barilier, Rinny Gremaud, Jonathan Coe, Martina Clavadetscher, Mathias Enard, Peter Stamm, Nathacha Appanah, Etienne Klein, Marie Robert, Andreï Kourkov, Titiou Lecoq ou encore Christine Ockrent figurent parmi les 180 invité·e·s de cette édition, aux côtés des plumes roumaines telles que Gabriela Adamesteanu, Simona Sora, Cristian Fulas, Dana Grigorcea ou l'historien Radu Ioanid. Les auteurs des éditions P.O.L, Santiago H. Amigorena, Pierric Bailly ou encore Arthur Dreyfus présenteront leurs nouveaux romans. Tous les genres sont représentés, de la fiction à la bande dessinée en passant par l'essai.

Les quais de Morges seront au cœur de la manifestation avec deux tentes de dédicaces pour accueillir les autrices et auteurs tout le week-end. Le studio RTS reprendra sa place face au lac, et le public pourra retrouver un nouveau « Chez Lisette » sur les quais. Le festival se déploiera aussi sur les bateaux de la CGN et dans une dizaine de lieux : du Casino à la Place Louis-Soutter, en passant par le Château, la programmation s'y déroulera en continu du vendredi au dimanche.

Nouveautés et coups de cœur

Le speedbooking, initié l'année dernière, se poursuit pour cette 14^{ème} édition. Une occasion de rencontrer les autrices et les auteurs dans un cadre intime et de découvrir la teneur de leur roman. Le Livre sur les quais proposera pour la troisième année une Valse littéraire pendant laquelle quatre invité·e·s liront des textes inédits inspirés de chansons populaires. Le public découvrira sur scène Blaise Hofmann, Colombe Schneck, Mélanie Croubalian et Thomas Fersen. Cet événement est co-produit avec le festival montpelliérain La Comédie du Livre.

Au programme de ces trois journées : des entretiens littéraires, des débats sur les thématiques actuelles comme le changement climatique ou le féminisme, des discussions philosophiques mais aussi des performances musicales et littéraires telle que la performance de Céline Zufferey ou la lecture musicale de Léonor de Récondo. Citons encore des grands entretiens en anglais avec la romancière Joyce Maynard ou le romancier David Vann.

La jeunesse : des valeurs sûres et de jeunes talents

Du côté de la jeunesse, nous aurons le plaisir d'accueillir des autrices et auteurs confirmés comme Jo Witek, Laurent Audoin, Haydé ou des jeunes talents tels que Lionel Tardy et Lisa Zordan pour des rencontres scolaires le vendredi et des ateliers, lectures et autres discussions pendant le week-end. La tournée du Prix suisse de littérature jeunesse fera une escale sur les quais de Morges avec les lauréates Elisa Shua Dusapin et Hélène Becquelin et un nominé, Niels Blaesi. L'association Osons les livres quant à elle viendra comme depuis de nombreuses années faire la lecture aux tout-petits.

Le livre sur/ *les quais.*

Création de l'association Le cercle des ami-e-s du Livre sur les quais

Le cercle des amis s'est constitué en association, afin de mieux soutenir et de manière indépendante le festival. Présidée par Ivan Rivier, l'association Le cercle des ami-e-s du Livre sur les quais a pour but de soutenir le festival littéraire morgien. Les membres ont ainsi l'occasion de manifester leur attachement au Livre sur les quais, contribuer à sa pérennisation et permettre son développement tout en profitant de certains avantages pendant la manifestation et tout au long de l'année.

Toutes les infos sur www.lelivresurlesquais.ch/cercle-amis

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. **+41 79 849 53 35**

Le Livre sur les quais 2023 se dévoile

La 14^{ème} édition du Livre sur les quais verra déferler à Morges plus de 180 autrices et auteurs pour des dédicaces et une programmation artistique foisonnante. Du 1^{er} au 3 septembre 2023, le festival accueillera des invité-e-s de marque de la littérature francophone et étrangère mais aussi des découvertes. Au total, plus de 150 événements seront proposés au public, dont des lectures, des ateliers, des activités pour la jeunesse et d'autres surprises.

Présidé par Marie-Hélène Lafon, le salon littéraire réunira du vendredi au dimanche, un grand nombre d'autrices et d'auteurs de tous horizons à Morges, avec entre autres Marie Darrieussecq, Bruno Pellegrino, Chloé Delaume, Lionel Duroy, Silvia Ricci Lempen, Serge Joncour, Agnès Ledig, Luc Lang, Marie Laberge, Bernard Minier, Sylvain Prudhomme, Ségolène Royal, André Ourednik, Amélie Nothomb, Daniel de Roulet ou encore Metin Arditi et Ariane Chemin. L'occasion également de découvrir des autrices étrangères rares, telles que Bernardine Evaristo, Sarah Hall ou Gouzel Iakhina, sans oublier la délégation de plumes roumaines qui participeront pour la première fois à de nombreux événements.

La soirée de Préouverture

Le Livre sur les quais débutera dès le jeudi 31 août avec la soirée de préouverture, organisée en collaboration avec la Ville de Lausanne. Animée par le comédien Lionel Frésard et la violoniste Isabelle Meyer, cette soirée accueillera les autrices et auteurs de la Sélection du Prix du livre de la Ville de Lausanne 2024, ainsi que les lauréates et lauréats des éditions précédentes.

Les événements incontournables

Les amoureuses et amoureux de littérature pourront assister dès le vendredi au grand entretien d'ouverture avec Marie-Hélène Lafon. On pourra retrouver la Présidente lors de deux autres dialogues autour du lien à la terre : avec Antoine Wauters le samedi et avec Blaise Hofmann lors d'une croisière littéraire le dimanche.

Durant ces trois jours, les lectrices et lecteurs profiteront de nombreux entretiens littéraires sur les quais mais aussi sur le lac, des débats sur des thèmes d'actualité ou des performances. Citons entre autres le débat sur l'exil et la migration avec Cécile Pin, Tommy Wieringa et Mélanie Croubalian ; les grands entretiens avec Katherine Pancol, Christine Ockrent ou celui avec Michelle Perrot, la grande historienne des femmes. Quant au speedbooking initié en 2022, il reviendra cette année thématisé. A cette occasion, le Théâtre Trois P'tits Tours accueillera une dizaine d'autrices et auteurs de polars et plusieurs plumes écrivant sur la nature et le monde du vivant.

Dès le vendredi, les performances littéraires et musicales s'enchaîneront sur la scène de La Crique. Le public pourra notamment y écouter la poésie musicale de Marc Alexandre Oho Bambe, une performance inédite adaptée de son prochain livre *Souviens-toi de ne pas mourir sans avoir aimé*, ou une lecture musicale exceptionnelle avec Thomas Fersen. Sur cette même scène, le dimanche, entre autres événements, les spectatrices et spectateurs pourront écouter la langue roumaine dans le cadre d'une lecture musicale bilingue.

Sur les quais

Sur les quais, le public retrouvera tout le week-end les 180 autrices et auteurs invité-e-s pour des dédicaces sous les deux tentes dressées face au lac. Et nouveauté de cette année : « Chez Lisette » – la buvette du Livre sur les quais créée en 2022 – se déplace pour prendre place face au lac afin que le public puisse se désaltérer au cœur du festival, tout en profitant d'une ambiance littéraire et lacustre.

Le programme complet sera dévoilé **le 18 août** sur le site internet www.livresurlesquais.ch, avec l'ouverture de la billetterie et des inscriptions.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@livresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 8 août 2023

Du 1^{er} au 3 septembre à Morges, Le livre sur les quais ouvrira son 14^{ème} chapitre

Du vendredi 1^{er} au dimanche 3 septembre, les pages des livres se tourneront sur les quais de Morges. L'occasion de découvrir les nouveautés de la rentrée littéraire des écrivains et écrivaines du monde entier. Croisières littéraires, lectures musicales, rencontres et signatures, mais aussi ateliers découvertes, activités jeunesse, le programme sera riche de plus de 170 événements.

Placé sous la présidence de Marie-Hélène Lafon, Le livre sur les quais attend entre autres Eric Reinhardt, Capucine Ruat, Pierric Bailly, Christine Ockrent, Andreï Kourkov, Jacques Ravenne, Colombe Schneck, Isabelle Cornaz, Jonathan Coe, Peter Stamm et autres habitué·e·s comme Serge Joncour, Christine Pompéï, Blaise Hofmann, Marie Laberge, Nicolas Feuz ou Elisa Shua Dusapin. Mais aussi des autrices et auteurs inédit·e·s comme Bernardine Evaristo, Cristian Fulaș, ou encore Natasha Brown et David Vann.

La Roumanie et autres plumes étrangères

Une dizaine d'auteurs et autrices roumain·e·s, hôte d'honneur, et plumes étrangères viendront représenter la littérature contemporaine, dans toute sa diversité et créativité. Le public pourra entendre la roumaine Gabriela Adameșteanu échanger avec la coréenne Han Kang et la chilienne Marisa Cornejo sur les souvenirs des traumatismes de l'histoire nationale de leur pays. Ou la discussion sur l'histoire roumaine « Dire la vérité sur la Shoah » entre l'historien Radu Ioanid et le journaliste Lionel Duroy. Tous deux exploreront les archives d'un passé méconnu et briseront les silences et les non-dits.

Les performances littéraires

Pendant trois jours Le livre sur les quais déploiera aussi son programme littéraire et musical à La Crique. Du poète valaisan Guillaume Favre qui célébrera dans « Greg ou rien » son frère dans un slam foudroyant aux profondeurs du roman « Le jour des silures » d'Aude Seigne, Matthieu Ruf et Daniel Vuataz, la scène verra défiler une palette d'autrices et d'auteurs accompagné·e·s par des musicien·ne·s. Citons entre autres la performance de Blaise Hofmann qui s'en ira battre la campagne avec le guitariste Stéphane Blok, la violoniste et écrivaine Léonor de Récondo qui embrasera avec « Le grand feu » la scène aux côtés d'Elisa Joglar avant de laisser résonner la langue roumaine de Gabriela Adameșteanu, Dana Grigorcea et Simona Sora.

Les rencontres au large

Courtisées du public et des auteurs et autrices, les traditionnelles croisières littéraires proposent elles aussi un programme varié. Le public pourra embarquer vers un « retour aux sources pour se reconstruire » avec Pauline Desnuelles et Agnès Ledig ou effectuer « des équations littéraires et vies mathématiques » lors d'une discussion animée entre Mathias Enard et Etienne Klein. Mais aussi participer à des « enquêtes familiales » le temps d'un voyage avec Nathacha Appanah, Rinny Gremaud et Sylvain Prudhomme. Sans oublier les grands entretiens en anglais avec l'américaine Joyce Maynard ou le britannique Jonathan Coe.

La nouveauté jeunesse

Un nouveau rendez-vous attendra les classes et les familles sous la tente de l'espace Jeunesse&Familles. Philippine de Gréa animera un rallye littéraire afin de faire découvrir aux jeunes la sélection 2023 du Livre sur les quais. Le principe est simple : participer à quelques épreuves qui mettront au défi les connaissances et l'imagination des participant·e·s. Aucune inscription n'est nécessaire au préalable.

Le programme complet sera en ligne dès le 18 août prochain.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

La littérature prend ses quartiers à Morges. Tout le programme est en ligne !

De vendredi à dimanche, Le Livre sur les quais accueillera 180 auteurs et autrices et une infinie variété de rencontres : des discussions thématiques au speedbooking, des performances littéraires aux visites guidées, des croisières littéraires aux dédicaces en passant par des ateliers, le programme intégral de la manifestation sera en ligne dès demain, le vendredi 18 août.

Le week-end commence tôt le vendredi avec le rallye de la littérature jeunesse, ainsi que des sessions littéraires à l'attention des écoles, sans oublier les émissions RTS en direct depuis les quais de Morges. Si les auteurs et autrices dédicaceront leurs livres dès l'ouverture des tentes à 9h30, le programme des festivités démarre dès 15h30 avec la rencontre improbable entre Amélie Nothomb et Stéphanie Hochet au Casino, suivie de l'entretien avec la présidente d'honneur Marie-Hélène Lafon.

Dans les autres lieux de la ville, du vendredi au dimanche, plus d'une trentaine de discussions seront proposées, de Peter Stamm et Sander Kollaard à Dana Grigorcea et Jacques Ravenne, d'Alexandre Chollier et Cédric Gras à Cristian Fulaş et Serge Joncour, de Jean-Baptiste Andrea et Louis-Philippe Dalember à Maxence Marchand, de Luc Lang à Isabelle Cornaz, ou de Silvia Ricci Lempen à Chloé Delaume, ainsi que plusieurs entretiens solos avec, entre autres, Ariane Chemin ou Titiou Lecoq. Sans compter les rencontres en anglais avec notamment Nicholas Shakespeare, Jonathan Coe, Han Kang, Joyce Maynard ou David Vann (quelques-unes en traduction simultanée). S'ajoutent au programme : un petit-déjeuner avec Marie Laberge à l'hôtel Le Petit Manoir, une dizaine d'ateliers découverte et d'ateliers d'écriture et plus d'une vingtaine d'activités pour les familles et les enfants. Les festivités se dérouleront aussi en plein air à La Crique mêlant l'univers musical à celui de la littérature avec notamment la Valse littéraire, plusieurs lectures musicales et performances littéraires.

Sans oublier le cinéma et l'adaptation des livres sur grand écran avec la présence des auteurs et autrices et des scénaristes. Éric Reinhardt avec « L'Amour et les Forêts » de Valérie Donzelli lancera la dizaine de séances programmées au Cinéma Odéon et Santiago H. Amigorena avec « En corps » de Cédric Klapisch celles à l'Open Air. Enfin, citons encore les douze discussions qui auront lieu lors des Croisières littéraires le samedi et le dimanche.

Parmi les formats originaux, n'oublions pas le speedbooking avec la présence de douze auteurs et autrices qui en quelques minutes présentent leur livre dans un format intimiste, les lectures de la Bibliothèque sonore romande, dont une lecture dans le noir, ou encore une visite guidée de la Ville de Morges.

Préparer la visite en amont

La réservation des croisières est ouverte sur le site www.lelivresurlesquais.ch.

Inscriptions obligatoires pour les ateliers d'écriture, le speedbooking, les ateliers découverte et les visites guidées. Ces événements sont réservés à un nombre limité de personnes.

La Buvette « Chez Lisette » sera installée au bord du lac pendant les trois jours et proposera boissons et petite restauration, et le public pourra découvrir de nouvelles animations le long des quais.

Le livre sur les quais participe à un projet pilote soutenu par le Service des Affaires culturelles du Canton de Vaud autour de la question de l'accessibilité des manifestations culturelles. Dans ce cadre, le festival met cette année l'accent sur la communication auprès du public : recenser, expliquer et mieux signaler les différents espaces et lieux accessibles, notamment aux personnes à mobilité réduite.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Alix Billen nommée directrice générale du Livre sur les quais

Alix Billen vient d'être nommée par le conseil de fondation directrice générale du Livre sur les quais et prendra ses nouvelles fonctions le 1^{er} novembre prochain. Elle succède à Fanny Meyer qui a occupé ce poste pendant quatre ans et quatre éditions du festival et qui est aujourd'hui déléguée à la Politique du livre de la Ville de Lausanne.

La nouvelle directrice générale de la manifestation morgienne a été choisie parmi dix-huit candidat.e.s après trois entretiens menés durant le mois de septembre. Forte d'une expérience de plus de quinze ans dans la gestion et l'organisation d'événements, c'est la richesse de son parcours, sa personnalité fédératrice et sa capacité à trouver de nouveaux mécènes et sponsors qui ont convaincu le conseil de fondation. « *Elle a le réseau, la culture et la connaissance approfondie de la gestion d'événements, tant sur un plan opérationnel que financier* » confie la présidente du conseil de fondation, Anne-Catherine Lyon.

Titulaire d'un master en didactique du français et des langues obtenu à la Sorbonne complété par une licence en mathématiques, Alix Billen a d'abord travaillé cinq années en Chine dans l'événementiel avant de rejoindre deux groupes hôteliers sur Paris. Elle a ensuite été nommée directrice des événements au sein d'un grand hôtel lausannois durant les six dernières années. « *Je suis très honorée de reprendre la direction du Livre sur les quais et très impatiente d'en prendre les commandes. Je souhaite poursuivre le travail accompli par Fanny Meyer et son équipe, et mettre à profit mes compétences pour élargir la recherche de nouveaux sponsors et mécènes* », se réjouit Alix Billen.

Toute l'équipe souhaite la bienvenue à Alix Billen et tient à remercier vivement Fanny Meyer pour son travail et son implication sans faille, en particulier lors des deux éditions du festival qui ont eu lieu malgré le COVID. Elle a beaucoup œuvré pour affirmer le positionnement international du festival et contribué depuis plus de dix ans à le faire rayonner auprès d'un large public. Elle a insufflé son dynamisme, ses idées et réussi à fédérer une nouvelle équipe, tout en assurant la pérennité du rendez-vous littéraire et en faire le rendez-vous incontournable de la rentrée.

Adélaïde Fabre, directrice artistique du Festival depuis 2020, poursuivra son activité de programmation au côté d'Alix Billen.

La 15^{ème} édition du Livre sur les quais est agendée du 30 août au 1^{er} septembre 2024.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre cartonne à Morges

Fréquentation et vente de livres en hausse au Livre sur les quais

Le salon littéraire à ciel ouvert a fait un énorme carton pour sa 14^{ème} édition. Du 1^{er} au 3 septembre, sous une météo estivale, Morges a palpité au rythme des pages qui se tournent, des signatures sous les tentes des dédicaces et des discussions partagées lors de rencontres, croisières, ateliers et performances littéraires.

La 14^{ème} édition placée sous la présidence de Marie-Hélène Lafon, a connu un succès populaire. Près de 40'000 personnes ont plébiscité la programmation riche de plus de 170 événements durant trois jours. La clef de ce succès, au-delà de la large palette d'invité-e-s et du programme en lui-même, reste le cadre lacustre enchanteur et un lectorat de qualité.

Diversité littéraire sur les quais

La hausse de la fréquentation et l'augmentation de la vente des livres attestent de l'ampleur d'un festival soucieux d'offrir de la diversité littéraire. Au total, près de 180 auteurs et autrices, dont plus de la moitié de plumes suisses, sont venues à Morges à la rencontre du public.

De nombreux événements ont affiché complets, notamment les deux rencontres d'ouverture au Casino avec Amélie Nothomb et Marie-Hélène Lafon. A La Crique, les performances littéraires et musicales ont réuni un grand nombre de spectatrices et spectateurs portés par l'ambiance ensoleillée et décontractée. Beaucoup d'engouement aussi pour le speedbooking, la lecture dans le noir en présence de l'ukrainien Andreï Kourkov ou encore pour la programmation avec les autrices et auteurs roumains. Sans oublier les croisières littéraires et le studio RTS qui s'inscrivent à nouveau comme d'indéniables points forts de la manifestation.

Des dédicaces en continu

Les deux tentes de dédicaces n'ont pas désempilé durant les trois jours. A côté des autrices et des auteurs les plus en vue de la rentrée comme Amélie Nothomb, Elisa Shua Dusapin, Mathias Enard, Eric Reinhardt, Capucine Ruat, Léonor de Récondo, Daniel de Roulet, Pierric Bailly, Nathacha Appanah ou Sylvain Prudhomme, la programmation a permis de faire découvrir plusieurs plumes émergentes. Le festival a été comme tous les ans une belle vitrine pour les écrivaines et écrivains suisses dont le nombre de ventes atteint cette année des records réjouissants.

Le succès de la littérature jeunesse

Le volet jeunesse a également pris de l'ampleur avec l'organisation du premier rallye de littérature jeunesse créé par Philippine de Gréa le vendredi. Plus d'une quinzaine de classes ont déambulé sur les quais dès l'ouverture pour participer à ce jeu de piste. Les écoles le vendredi, les familles le week-end, ont trouvé sous la tente et parmi les nombreuses activités proposées tout ce qu'il fallait pour satisfaire la curiosité et l'envie de lire.

Ultime chapitre pour Fanny Meyer

Fanny Meyer, directrice générale du Livre sur les quais conclut cette ultime édition avec beaucoup d'émotion et de satisfaction. Son professionnalisme a été salué par l'ensemble de la profession. Le nom de la personne qui lui succèdera à la tête de la manifestation sera communiqué dans le courant de l'automne. « Je suis très heureuse de la fréquentation et de l'ambiance qui règnent à Morges. Chaque année, la magie opère. Je remercie particulièrement l'ensemble de mon équipe et les bénévoles qui soignent l'accueil de nos invité-e-s et du public. C'est ce qui fait le succès de ce festival inscrit dans le paysage littéraire suisse et international », conclut Fanny Meyer.

La 15^e édition se déroulera du 30 août au 1^{er} septembre 2024.

Service de presse – Aurélie Grao – presse@lelivresurlesquais.ch - +41 79 849 53 35