

Le livre sur les quais 2025 : une 16^e édition littéraire et sensorielle à Morges

Morges, le 24 juillet 2025 - Du 5 au 7 septembre 2025, la ville de Morges accueillera la 16^e édition du festival Le livre sur les quais, grand rendez-vous littéraire de la rentrée en Suisse romande. Cette édition s'annonce plus vivante et immersive que jamais, avec pour fil rouge une exploration littéraire des **cinq sens**, invitant le public à vivre une expérience à la fois intellectuelle et sensorielle.

Durant trois jours, 160 autrices et auteurs suisses et internationaux se succéderont au bord du Léman pour offrir au public quelque 150 événements : entretiens, performances, ateliers d'écriture et rencontres croisées. Dès son ouverture, le festival déploiera une programmation étoffée, notamment le vendredi 5 septembre, dont l'offre a été particulièrement enrichie avec plus de vingt nouveaux événements. Parmi les temps forts de la journée, on pourra assister à 13h30 à une **rencontre improbable** entre **Amélie Nothomb** et la primo-romancière **Eleonora Galasso**. A 17h30, à un **grand entretien avec Sorj Chalandon**, président d'honneur de cette 16^e édition. L'écrivain et ancien grand reporter y présentera son nouveau roman, *Le Livre de Kells* (Grasset), récit intime et bouleversant, avant de retrouver l'auteur Julien Delmaire le lendemain pour une carte blanche.

Grande nouveauté cette année : en l'absence des traditionnelles croisières, le festival proposera une alternative poétique et insolite avec ses **voyages littéraires en train historique**, en partenariat avec Retraites Populaires. Le public pourra embarquer à bord du train rétro du BAM au départ de la gare de Morges pour une excursion jusqu'à Apples.

Dans la continuité du thème des cinq sens, plusieurs événements viendront éveiller les perceptions et renouveler le lien entre littérature et sensation. L'écrivain et philosophe **Alexandre Lacroix** animera un atelier d'écriture autour du corps et de la perception, tandis que **Joëlle Chautems** proposera une immersion poétique en lien avec les arbres du parc de l'Indépendance, à travers la tradition druidique des triades. L'odorat sera à l'honneur lors d'un atelier olfactif inspiré du rituel japonais du *kôdô*, conduit par **Francesco Biamonte** autour de l'œuvre de **Laure Limongi**. Les enfants ne seront pas en reste, grâce à un atelier ludique sur les mystères des odeurs animé par **Lucas Giossi** et **Delphine Fiore**. Le goût, quant à lui, sera célébré lors d'un atelier de confection de chocolat dirigé par le géographe de l'alimentation **Gilles Fumey**, en partenariat avec la pâtisserie **Fornerod**. Enfin, la Bibliothèque Sonore Romande offrira un espace de lecture audio au Musée Bolle, conçu comme une bulle de rêverie ouverte à toutes et tous durant tout le week-end.

Cette édition rendra également hommage à un grand acteur de l'édition francophone : **la maison Albin Michel**. Son président **Gilles Haéri**, accompagné de **Daphné Esménard** et **Rémy Verne**, participera à plusieurs discussions sur les coulisses de l'édition. Huit autrices et auteurs phares de la maison seront présents à Morges, dont **Amélie Nothomb**, **Anne Berest**, **Fatou Diome**, **Alan Hollinghurst**, **Mathias Malzieu**, **Grégoire Delacourt**, **Agnès Ledig** et **Ghislaine Dunant**, pour une série d'entretiens et de dialogues croisés.

Le programme complet sera publié le **8 août 2025** sur le site officiel du festival, www.livresurlesquais.ch.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@livresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35