

Le Livre sur les quais dévoile les premiers noms

Morges, le 23 juin 2025. **Du 5 au 7 septembre 2025, la ville de Morges accueillera la 16^e édition du Livre sur les quais, sous la présidence de l'écrivain Sorj Chalandon. Une édition foisonnante sur la thématique des 5 sens, avec une programmation renouvelée, des grands noms et une nouveauté inédite : les voyages littéraires en train historique.**

Une rentrée littéraire d'envergure

Comme chaque année, la manifestation accueillera les grandes voix de la rentrée littéraire avec la présence de 150 auteurs et autrices pendant trois jours. Parmi eux : Olivier Adam, Jakuta Alikavazovic, Raluca Antonescu, Nathacha Appanah, Violaine Bérot, Stéphane Blok, Adélaïde Bon, Julien Burri, Michel Bussi, Emmanuel Carrère, Sarah Chiche, Eugène, Chloé Falcy, Manon Fargetton, Hélène Frappat, Laura Gamboni, Valentine Goby, Sarah Gysler, Ivan Jablonka, Caroline Lamarche, Justine Lévy, Micha Lewinsky, Anthony Passeron, Antoinette Rychner, Martin Suter, Leta Semadeni, Karine Silla, et bien d'autres. Sans oublier la programmation jeunesse tout aussi foisonnante avec la venue de Joëlle Jolivet, Thomas Baas, Noémie Pétremand, Gilles Bachelet et Christine Pompéi, mais aussi Philippe Lechermeier, Marcus Malte et Benoît Séverac pour les plus grands.

Une programmation internationale renforcée

En 2025, aucun pays unique ne sera mis à l'honneur : le festival s'ouvre plus largement encore aux littératures du monde.

Le programme anglophone réunira des plumes renommées, dont Caroline Bishop, Natasha Brown, Isabella Hammad, Alan Hollinghurst, Claire Messud, Mark O'Connell et Padraig Rooney. Par ailleurs, plusieurs écrivain·es internationaux seront également présent·es lors des rencontres, avec des œuvres traduites en français : Monica Acito, Anna Bikont, Gabriela Cabezón Cámara, Javier Cercas, Jacek Dukaj, Ilaria Gaspari, Kapka Kassabova, Sergueï Lebedev, Alberto Manguel, Antonio Muñoz Molina et Jaap Robben.

Leur venue est rendue possible grâce au précieux soutien des ambassades d'Italie, d'Espagne, d'Irlande, ainsi que de l'Institut culturel de Pologne, de la Fondazione Margherita et de la Fondation néerlandaise des lettres.

Une nouveauté 2025 : les voyages littéraires en train historique

Grande nouveauté cette année : en l'absence des traditionnelles croisières, Le livre sur les quais propose une expérience inédite avec ses voyages littéraires à bord d'un train historique, en partenariat avec Retraites Populaires – Voyages littéraires.

Depuis la gare de Morges, le public embarquera à bord du train rétro du BAM pour une balade poétique et immersive jusqu'à Apples, en compagnie d'auteur·ices. Le polar, la littérature internationale, les métiers du livre seront à découvrir dans les différents wagons avec, en prime, deux invités surprises fidèles au festival.

Deux départs sont prévus le vendredi 5 et le samedi 6 septembre. Le programme détaillé et les réservations seront annoncés prochainement.

Les éditions Albin Michel à l'honneur

Cette année, les éditions Albin Michel seront mises à l'honneur. Le public pourra rencontrer plusieurs de leurs auteurs et autrices phares, notamment Amélie Nothomb, Agnès Ledig, Anne Berest, Fatou Diome et Ghislaine Dunant.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur les quais 2025 : une 16^e édition littéraire et sensorielle à Morges

Morges, le 24 juillet 2025 - Du 5 au 7 septembre 2025, la ville de Morges accueillera la 16^e édition du festival Le livre sur les quais, grand rendez-vous littéraire de la rentrée en Suisse romande. Cette édition s'annonce plus vivante et immersive que jamais, avec pour fil rouge une exploration littéraire des **cinq sens**, invitant le public à vivre une expérience à la fois intellectuelle et sensorielle.

Durant trois jours, 160 autrices et auteurs suisses et internationaux se succéderont au bord du Léman pour offrir au public quelque 150 événements : entretiens, performances, ateliers d'écriture et rencontres croisées. Dès son ouverture, le festival déploiera une programmation étoffée, notamment le vendredi 5 septembre, dont l'offre a été particulièrement enrichie avec plus de vingt nouveaux événements. Parmi les temps forts de la journée, on pourra assister à 13h30 à une **rencontre improbable** entre **Amélie Nothomb** et la primo-romancière **Eleonora Galasso**. A 17h30, à un **grand entretien avec Sorj Chalandon**, président d'honneur de cette 16^e édition. L'écrivain et ancien grand reporter y présentera son nouveau roman, *Le Livre de Kells* (Grasset), récit intime et bouleversant, avant de retrouver l'auteur Julien Delmaire le lendemain pour une carte blanche.

Grande nouveauté cette année : en l'absence des traditionnelles croisières, le festival proposera une alternative poétique et insolite avec ses **voyages littéraires en train historique**, en partenariat avec Retraites Populaires. Le public pourra embarquer à bord du train rétro du BAM au départ de la gare de Morges pour une excursion jusqu'à Apples.

Dans la continuité du thème des cinq sens, plusieurs événements viendront éveiller les perceptions et renouveler le lien entre littérature et sensation. L'écrivain et philosophe **Alexandre Lacroix** animera un atelier d'écriture autour du corps et de la perception, tandis que **Joëlle Chautems** proposera une immersion poétique en lien avec les arbres du parc de l'Indépendance, à travers la tradition druidique des triades. L'odorat sera à l'honneur lors d'un atelier olfactif inspiré du rituel japonais du *kôdô*, conduit par **Francesco Biamonte** autour de l'œuvre de **Laure Limongi**. Les enfants ne seront pas en reste, grâce à un atelier ludique sur les mystères des odeurs animé par **Lucas Giossi** et **Delphine Fiore**. Le goût, quant à lui, sera célébré lors d'un atelier de confection de chocolat dirigé par le géographe de l'alimentation **Gilles Fumey**, en partenariat avec la pâtisserie **Fornerod**. Enfin, la Bibliothèque Sonore Romande offrira un espace de lecture audio au Musée Bolle, conçu comme une bulle de rêverie ouverte à toutes et tous durant tout le week-end.

Cette édition rendra également hommage à un grand acteur de l'édition francophone : **la maison Albin Michel**. Son président **Gilles Haéri**, accompagné de **Daphné Esménard** et **Rémy Verne**, participera à plusieurs discussions sur les coulisses de l'édition. Huit autrices et auteurs phares de la maison seront présents à Morges, dont **Amélie Nothomb**, **Anne Berest**, **Fatou Diome**, **Alan Hollinghurst**, **Mathias Malzieu**, **Grégoire Delacourt**, **Agnès Ledig** et **Ghislaine Dunant**, pour une série d'entretiens et de dialogues croisés.

Le programme complet sera publié le **8 août 2025** sur le site officiel du festival, www.lelivresurlesquais.ch.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur les quais lève le voile sur une programmation palpitante et participative

Morges, le 21 août 2025- Du 5 au 7 septembre 2025, Le livre sur les quais revient pour sa 16^e édition sous la présidence de Sorj Chalandon avec les éditions Albin Michel à l'honneur. Pendant trois jours, 160 autrices et auteurs animeront un programme riche et diversifié, mêlant rencontres, performances, ateliers pour tous les publics. Le festival s'ouvrira dès le jeudi soir à l'Hôtel Mont-Blanc avec *La Panne* de Friedrich Dürrenmatt, revisité par Alexandre Pateau dans une performance époustouflante, prélude festif et gourmand à cette nouvelle édition.

Dès le vendredi après-midi, de grandes voix donneront le ton, à commencer par une rencontre aussi inédite qu'improbable entre Amélie Nothomb et Eleonora Galasso, primo-romancière. Grégoire Delacourt et Jean-Noël Pancrazi s'interrogeront ensuite sur les liens fraternels, tandis qu'André Hoffmann et Peter Vanham débattront de l'avenir de l'entrepreneuriat durable. Kapka Kassabova partagera le récit de ses voyages auprès des derniers éleveurs nomades, et Adélaïde Bon dialoguera avec Manon Fargetton autour des zones d'ombres familiales.

Cette 16^e édition innove également avec des formats inédits. *Rendez-vous page 16* invitera le public à lire à voix haute la seizième page d'une sélection d'ouvrages d'autrices et auteurs présents sur le festival, accompagné en musique par Stéphane Blok.

Le book-pong animera les quais le samedi après-midi, dans des duels ludiques où les écrivains s'affrontent, livre en guise de raquette, dans une ambiance sportive et conviviale. Ateliers olfactifs, ateliers d'écriture autour des cinq sens, atelier ludique et poétique autour de langues souvent méconnues, ou réinvention de *Madame Bovary* avec le collectif Épisodes, chacun pourra expérimenter la littérature sous de nouvelles formes. Les familles trouveront elles aussi leur bonheur grâce à des ateliers de dessin et de bande dessinée, une lecture musicale des *Mémoires de la forêt*, un grand quiz interactif ou encore un tour en Petit Train touristique à travers la ville.

Le fameux *Speedbooking* fera son grand retour le samedi matin. Véritable marathon de découvertes littéraires, il offrira l'occasion de dialoguer en petits groupes avec de jeunes voix francophones, cinq minutes par rencontre, sous le rythme d'un gong.

Le livre sur les quais propose une entrée libre, dans la limite des places disponibles, pour la plupart des activités. Tous les ateliers sont gratuits mais nécessitent une inscription préalable en ligne jusqu'au 4 septembre. À partir du 5 septembre, billets et informations seront disponibles directement à la Billetterie & Info Public du festival. L'intégralité du programme est à découvrir dès maintenant sur www.lelivresurlesquais.ch.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse
Morges, le 3 septembre 2025

J-2 avant l'ouverture du Livre sur les quais

Rencontres, ateliers et moments incontournables à Morges

Dans deux jours, Morges s'apprête à vivre au rythme des livres et de la littérature. Du vendredi 5 au dimanche 7 septembre, Le livre sur les quais proposera plus de 150 événements et accueillera 160 autrices et auteurs pour sa 16^e édition. Au programme : des voyages littéraires en train, des lectures musicales, des rencontres et des signatures mais aussi des ateliers de découverte et activités pensées pour la jeunesse.

Les rencontres incontournables

Les grands rendez-vous de la rentrée littéraire seront une nouvelle fois au cœur de la manifestation. Le vendredi, le président d'honneur **Sorj Chalandon** animera un entretien au Casino autour de son nouveau roman *Le Livre de Kells*. Le samedi, le public retrouvera **Alberto Manguel** au Château de Morges, **Emmanuel Carrère** au Casino avec *Kolkoze*, ainsi que **Jakuta Alikavazovic** et **Justine Lévy** au Mont-Blanc. **Nathacha Appanah** et **Ivan Jablonka** aborderont les féminicides au Grenier Bernois, tandis que **Martin Suter** présentera son dernier *cosy crime* et qu'**Agnès Ledig**, **Antoinette Rychner** et **Mariá Sánchez** proposeront une rencontre écoféministe à La Crique. Le dimanche, **Raluca Antonescu**, **Hélène Frappat** et **Olivier Mannoni** dialogueront sur la langue du fascisme, avant un grand entretien avec l'auteur dissident russe **Sergueï Lebedev**. **Julien Berrot** donnera une conférence sur la nature au Grenier Bernois, puis **Olivier Adam**, **Camille Kouchner** et **Jean Michelin** discuteront de l'amitié au Casino. Le festival se clôturera avec un grand entretien consacré à **Zep**.

Parmi les autres temps forts attendus, citons la rencontre d'**Amélie Nothomb** avec la primo-romancière **Eleonora Galasso**, les entretiens de **Giulano Da Empoli**, **Michel Bussi** ou encore **Fatou Diome** mais aussi celui du journaliste français de la matinale de France Inter, **Nicolas Demorand**. Cette édition mettra en lumière la maison d'édition Albin Michel, avec une présence remarquée d'**Anne Berest**, **Grégoire Delacourt** et **Ghislaine Dunant**, et renforcera son ouverture aux littératures du monde avec une programmation internationale élargie.

Les ateliers

Cette 16^e édition propose un large choix d'ateliers accessibles sur inscription. Les amateurs d'écriture retrouveront **La Gale** (samedi à 13h) et **Alexandre Lacroix** (dimanche à 15h) ainsi que le collectif **Épisodes** qui revisitera *Madame Bovary* (samedi à 15h30). **Sandra Le Guyader-Fillaudeau** proposera un atelier sur l'équilibre de vie (samedi à 14h30), tandis que des ateliers sensoriels viendront rythmer le week-end : séances olfactives (samedi et dimanche 9h30) et écriture au contact des arbres du parc avec **Joëlle Chautems** (dimanche à 10h)

Les enfants ne seront pas en reste : samedi, **Sarah Cheveau**, les initiera au fusain, **Loïc Clément** les entrainera dans une BD collaborative et **Joëlle Jolivet** inventera une nouvelle enquête de Miss Chat. Dimanche, lecture musicale des *Mémoires de la forêt* résonnera dans les caves du château (14h). Les plus jeunes pourront aussi embarquer à bord du Petit Train touristique samedi à 14h avec **Benoît Séverac** (dès 12 ans) et dimanche à 14h avec **Colin Thibert** (dès 8 ans). Les adolescents dès 12 ans retrouveront **Caroline Stevan** au Grenier Bernois (dimanche à 12h30) pour le grand quiz interactif Qui veut gagner des milliers de voix ?

Le cercle de lecture du Prix européen de l'essai

Le cercle de lecture sera consacré aux « Expériences de l'invisible » autour de *L'œil du jaguar* (Actes Sud). L'autrice **Sophie Swaton** dialoguera avec Élise David, directrice exécutive du Prix européen de l'essai, pour explorer notre rapport au visible et à l'invisible à travers une enquête menée auprès des cultures autochtones. La rencontre se tiendra sur inscription le samedi 6 à 10h30.

Accessibilité

Fidèle à son engagement d'ouverture, Le livre sur les quais met en place des dispositifs facilitant l'accès aux personnes à mobilité réduite et propose des aides auditives pour les personnes malentendantes. Le programme est disponible cette année en version Word accessible et en FALC (Facile à lire et à comprendre) grâce au soutien de Pro Infirmis.

En partenariat avec la Croix-Rouge vaudoise et Pro Infirmis Vaud, le festival propose également **La Chaise Rouge**, un service gratuit d'accompagnement pour les personnes en situation de handicap. Sur demande, la Croix-Rouge met en relation les participants avec les bénévoles disponibles.

Infos pratiques du festival :

Horaires : Vendredi : 9h30-19h ; Samedi : 9h30-19h, Dimanche : 9h30 -18h00

Programme complet en ligne www.lelivresurlesquais.ch

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser des interviews, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 7 septembre 2025

La 16^e édition du Livre sur les quais : un succès qui ne se dément pas

Exceptionnelle, inédite, fédératrice : la 16^e édition du Livre sur les quais, sous la présidence de **Sorj Chalandon**, s'est imposée comme l'un des événements littéraires majeurs de l'année, confirmant le succès populaire avec près de 40'000 visiteurs en trois jours ! Sous un soleil radieux au bord du lac, cette fête du livre a su conjuguer rencontres, signatures, animations et innovations, offrant un rendez-vous incontournable pour les amoureux de la littérature.

Une affluence dans les salles sans précédent

Les salles, stands de dédicaces et espaces de restauration ont été littéralement pris d'assaut, témoignant de l'intérêt grandissant pour le festival. Une programmation renforcée dès le vendredi avec des événements majeurs a permis de faire de cette édition l'une des plus fréquentées, avec des files d'attente impressionnantes, à l'entrée des salles, et sous les tentes où des autrices et auteurs de renom comme **Amélie Nothomb**, **Natacha Appanah**, **Emmanuel Carrère**, **Giuliano da Empoli** ou encore **Nicolas Demorand** ont conquis leur public. Le stand RTS, espace emblématique, a lui aussi vibré au rythme des rencontres audiovisuelles, tandis que la crique en bord de lac est devenue le cœur battant de l'effervescence littéraire.

Une programmation exceptionnelle, entre tradition et innovation

Ce cru 2025 a rassemblé un total de 160 autrices et auteurs venus d'horizons divers, avec une forte présence de figures marquantes de la maison invitée **Albin Michel**, telles que **Anne Berest**, dont le roman *Finistère* a été retenu pour le Prix Renaudot, ou **Ghislaine Dunant**, en lice pour le Prix Goncourt avec *Un amour infini*.

Après l'édition anniversaire des 15 ans consacrée principalement à la littérature suisse, 2025 a marqué un virage vers l'international avec des voix venues d'Italie, d'Espagne, d'Irlande, de la Pologne à l'Angleterre en passant par l'Argentine : **Monica Acito**, **Javier Cercas**, **Mark O'Connell**, **Anna Bikont**, **Kapka Kassabova**, **Jacek Dukaj**, **Isabella Hammad** ou encore **Alberto Manguel** et bien d'autres. Mais aussi avec des figures engagées telles que **Sergueï Lebedev**, **Julien Perrot**, **Dominique Bourg** ou **Sophie Swaton** emmenant un nouveau public plus cosmopolite et averti sur les quais. Une belle place a également été accordée aux primo-romanciers comme **Eleonora Galasso**, **Louis Achille** ou encore **Micha Lewinsky**. Côté romand, **Joseph Incardona**, **Nicolas Feuz**, **Marc Voltenauer**, **Raluca Antonescu**, **Ed Wige**, **Eugène** ou **Antoinette Rychner** ont fait partie des incontournables tout comme **Zep**, et **Christine Pompéi** à la jeunesse.

Des moments forts et des formats innovants

Plus de 150 événements ont rythmé ce festival ; conférences, ateliers, rencontres littéraires, mais aussi activités participatives ont rencontré un vif succès, notamment le **BookPong**, le

Le livre sur/ *les quais.*

karaoké littéraire ou encore le nouveau **Rendez-vous page 16**, invitant le public à lire à voix haute des pages sélectionnées avec passion.

Les voyages littéraires à bord du train historique ont offert une expérience inédite et touristique autour des polars, de la traduction et du métier du livre.

« Une fois de plus la magie a opéré sur les quais de Morges ! Les équipes et les précieux bénévoles ont comme toujours contribué au succès de cette édition. L'engouement dans la majorité des salles cette année témoigne de la vitalité et l'attractivité du festival, renforçant notre détermination à continuer d'innover. Nous allons repenser certains formats afin d'accroître la capacité de nos salles pour accueillir un plus grand nombre de personnes dans des conditions optimales. » conclut Alix Billen, directrice de la manifestation.

Une chose est sûre, le succès de cette édition tant sur l'affluence que sur la vente des livres conforte la conviction des organisateurs : la passion pour la lecture et la culture est toujours aussi forte, traversant toutes les générations.

La 17^e édition se déroulera du 4 au 6 septembre 2026.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser des interviews, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35

Le livre sur/ les quais.

Communiqué de presse

Morges, le 24 avril 2025

Le livre sur les quais dévoile les invités d'honneur de sa 16^{ème} édition

Le livre sur les quais s'impose d'année en année comme la première manifestation de la rentrée littéraire et devient un rendez-vous incontournable pour les amoureux des livres.

Du 5 au 7 septembre, plus de 150 autrices et auteurs, traductrices, traducteurs, artistes de tous les horizons célèbreront leur amour de la littérature sur les quais de Morges avec un public fidèle et curieux. Le programme de la manifestation sera bientôt dévoilé et promet son lot de nouveautés et découvertes. Une chose est sûre, Morges possède une place unique dans l'agenda de la rentrée littéraire.

Une première : Sorj Chalandon comme président d'honneur.

Après Jean d'Ormesson, Nancy Huston, Tatiana de Rosnay, Daniel Pennac, Katherine Pancol, Dany Laferrière, Marc Lévy, David Foenkinos, Amélie Nothomb et Philippe Forest, Camille Laurens, Javier Cercas, Alain Mabanckou, Marie Hélène Lafon, ou Maylis de Kerangal et Joseph Incardona, c'est à Sorj Chalandon que revient l'honneur de présider cette 16^{ème} édition.

Figure incontournable de la rentrée et amoureux de la manifestation (présent en 2015 et en 2017), il y présentera son douzième roman intitulé *Le livre de Kells* qui paraîtra en août aux éditions Grasset. Puisé dans son histoire personnelle il y raconte un épisode de sa vie où il connaît à 17 ans la rue fuyant un père raciste et antisémite. Dans son périple, il se réconcilie avec l'humanité et découvre le militantisme, la solidarité, le combat, l'espoir mais aussi les dérapages et les aveuglements politiques. Avec ses mots extraordinairement empathiques et sans concession, il dresse un portrait vibrant d'une jeunesse engagée.

Grande plume de *Libération* et du *Canard enchaîné*, Sorj Chalandon entame sa carrière de romancier en 2005. Les jurys des prix littéraires l'ont déjà multiprimé : le Médicis en 2006 pour *Une promesse*, le Prix Joseph Kessel en 2008 pour *Mon Traître*, le Grand Prix du roman de l'Académie française en 2011 pour *Retour à Killybegs*, titre par ailleurs présent sur les listes du Goncourt, le Goncourt des lycéens en 2013 pour *Le quatrième mur*, le Prix du Style en 2015 pour *Profession du père*.

Ces distinctions témoignent de l'importance de son œuvre, qui mêle souvent engagement, mémoire et douleur intime avec une plume d'une grande sensibilité.

L'éditeur invité : Albin Michel

Les éditions indépendantes Albin Michel, fondée en 1902, seront mises à l'honneur en tant que maison d'édition invitée. Cette reconnaissance souligne un compagnonnage de longue date au fil des années et des éditions du Livre sur les quais. La richesse de leur catalogue francophone, anglophone, n'est plus à démontrer.

La maison Albin Michel dirigée par Anna Pavlowitch depuis 2022, publie environ 450 titres par an dans les genres suivants : la littérature française et étrangère, les documents et essais, les sciences humaines, la psychologie, les spiritualités, le pratique, les beaux-livres, la jeunesse et la bande-dessinée.

Parmi les nombreux auteurs du catalogue, nous pouvons citer : Stephen King, Mélissa Da Costa, Amélie Nothomb, Maxime Chattam, Colson Whitehead, Yuval Noah Harari, Tatiana de Rosnay, Eric-Emmanuel Schmitt, Emma Becker, Pascal Quignard et bien d'autres.

Dîner de soutien

Pour la deuxième année consécutive, Le livre sur les quais organise un dîner de soutien, qui aura lieu le mercredi 21 mai au Beau-Rivage Palace en présence du président d'honneur Sorj Chalandon et de la directrice des éditions Albin Michel, Anna Pavlowitch, accompagnée de deux grands noms de la maison, Franck Bouysse et Agnès Ledig.

L'affiche et les thèmes forts de la 16^e édition seront dévoilés pendant la soirée, qui sera ponctuée par des lectures et des prestations musicales avant de se conclure par une généreuse tombola.

Une occasion exceptionnelle de rencontrer en toute intimité et convivialité des invités de premier plan et d'entrer dans les coulisses de la programmation.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser interviews et entretiens, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35