

Communiqué de presse

Morges, le 7 septembre 2025

La 16^e édition du Livre sur les quais : un succès qui ne se dément pas

Exceptionnelle, inédite, fédératrice : la 16e édition du Livre sur les quais, sous la présidence de **Sorj Chalandon**, s'est imposée comme l'un des événements littéraires majeurs de l'année, confirmant le succès populaire avec près de 40'000 visiteurs en trois jours ! Sous un soleil radieux au bord du lac, cette fête du livre a su conjuguer rencontres, signatures, animations et innovations, offrant un rendez-vous incontournable pour les amoureux de la littérature.

Une affluence dans les salles sans précédent

Les salles, stands de dédicaces et espaces de restauration ont été littéralement pris d'assaut, témoignant de l'intérêt grandissant pour le festival. Une programmation renforcée dès le vendredi avec des événements majeurs a permis de faire de cette édition l'une des plus fréquentées, avec des files d'attente impressionnantes, à l'entrée des salles, et sous les tentes où des autrices et auteurs de renom comme Amélie Nothomb, Natacha Appanah, Emmanuel Carrère, Giuliano da Empoli ou encore Nicolas Demorand ont conquis leur public. Le stand RTS, espace emblématique, a lui aussi vibré au rythme des rencontres audiovisuelles, tandis que la crique en bord de lac est devenue le cœur battant de l'effervescence littéraire.

Une programmation exceptionnelle, entre tradition et innovation

Ce cru 2025 a rassemblé un total de 160 autrices et auteurs venus d'horizons divers, avec une forte présence de figures marquantes de la maison invitée **Albin Michel**, telles que **Anne Berest**, dont le roman *Finistère* a été retenu pour le Prix Renaudot, ou **Ghislaine Dunant**, en lice pour le Prix Goncourt avec *Un amour infini*.

Après l'édition anniversaire des 15 ans consacrée principalement à la littérature suisse, 2025 a marqué un virage vers l'international avec des voix venues d'Italie, d'Espagne, d'Irlande, de la Pologne à l'Angleterre en passant par l'Argentine : Monica Acito, Javier Cercas, Mark O'Connell, Anna Bikont, Kapka Kassabova, Jacek Dukaj, Isabella Hammad ou encore Alberto Manguel et bien d'autres. Mais aussi avec des figures engagées telles que Sergueï Lebedev, Julien Perrot, Dominique Bourg ou Sophie Swaton emmenant un nouveau public plus cosmopolite et averti sur les quais. Une belle place a également été accordée aux primoromanciers comme Eleonora Galasso, Louis Achille ou encore Micha Lewinsky. Côté romand, Joseph Incardona, Nicolas Feuz, Marc Voltenauer, Raluca Antonescu, Ed Wige, Eugène ou Antoinette Rychner ont fait partie des incontournables tout comme Zep, et Christine Pompéï à la jeunesse.

Des moments forts et des formats innovants

Plus de 150 événements ont rythmé ce festival; conférences, ateliers, rencontres littéraires, mais aussi activités participatives ont rencontré un vif succès, notamment le **BookPong**, le

Le livre sur/ les quais.

karaoké littéraire ou encore le nouveau Rendez-vous page 16, invitant le public à lire à voix haute des pages sélectionnées avec passion.

Les voyages littéraires à bord du train historique ont offert une expérience inédite et touristique autour des polars, de la traduction et du métier du livre.

« Une fois de plus la magie a opéré sur les quais de Morges! Les équipes et les précieux bénévoles ont comme toujours contribué au succès de cette édition. L'engouement dans la majorité des salles cette année témoigne de la vitalité et l'attractivité du festival, renforçant notre détermination à continuer d'innover. Nous allons repenser certains formats afin d'accroître la capacité de nos salles pour accueillir un plus grand nombre de personnes dans des conditions optimales. » conclut Alix Billen, directrice de la manifestation.

Une chose est sûre, le succès de cette édition tant sur l'affluence que sur la vente des livres conforte la conviction des organisateurs : la passion pour la lecture et la culture est toujours aussi forte, traversant toutes les générations.

La 17^e édition se déroulera du 4 au 6 septembre 2026.

Note pour les rédactions : si vous désirez réaliser des interviews, merci de prendre contact avec Aurélie Grao, presse@lelivresurlesquais.ch, tél. +41 79 849 53 35