

VENTES

Huit libraires indépendants pour gérer l'après-Payot



Hormis les auteurs, ce sont des tonnes de livres qui prennent place sous la cantine principale. ARCHIVES FABIENNE MORAND

En claquant la porte du comité dans le sillage de la présidente Vera Michalski et de l'éditeur Pierre-Marcel Favre en avril dernier, Pascal Vandenberghe, directeur général de Payot Librairies signifiait du même coup le retrait de son entreprise qui assurait la vente des ouvrages depuis la première édition.

Au Conseil communal de Morges, Pierre Marc Burnand (PLR), principal pourfendeur du soutien financier public à la manifestation littéraire prédisait «une catastrophe, puisqu'il signifie le retrait immédiat de Payot Librairie. C'est toute la logistique qui disparaît, y compris l'informatique et les compétences d'un personnel spécialisé.»

Or, à la veille de l'ouverture

du 6^e Livre sur les quais, force est de constater que la sérénité règne sous la vaste cantine qui abritera jusqu'à dimanche les auteurs et les libraires. Car c'est un collectif de huit libraires romands indépendants — représentant une bonne centaine de librairies indépendantes de Suisse romande — qui assure l'approvisionnement en livres. A leur tour, ils se sont fendus d'un communiqué de presse euphorique lundi, affirmant que «ces libraires apporteront ainsi les spécificités et repères propres à leurs régions à cet important rendez-vous littéraire».

Disperser les rencontres avec les auteurs

Les équipes des huit libraires indépendants emmène-

ront avec elles de nombreux auteurs de leur région. «Il ne fait aucun doute que les libraires indépendants de Suisse romande mettront sans réserve les qualités qu'on leur connaît au service tant de leurs auteurs que des amoureux du livre à Morges», promettent-ils encore dans leur communiqué de presse.

Secrétaire générale du Livre sur les Quais, Sylvie Berti-Rossi, salue la diversité ainsi apportée. «Elle représente bien le maillage des librairies en Suisse romande. Je pense que leur présence à Morges les aidera aussi à nouer des contacts avec les auteurs, favorisant l'organisation de rencontres dans leur région.»