

Le Livre sur les quais reconnu par l'Unesco

MORGES

Le Livre sur les quais a reçu le haut patronage de l'Unesco pour son offre en faveur de la jeunesse et de la culture.

Cette année, le Livre sur les quais fête sa 5^e édition. Si le public a répondu présent dès la première édition, les professionnels affirment de plus en plus que la manifestation est le nouveau rendez-vous de la rentrée littéraire francophone. Et le salon des auteurs prend cette année encore un peu plus de galon en recevant le prestigieux patronage de l'Unesco.

«Pour ce 5^e anniversaire, nous avons envie de marquer le coup, explique la secrétaire générale du Livre sur les quais, Sylvie Berti Rossi. D'abord, nous avons changé d'identité visuelle pour que l'ensemble de la communication soit harmonisé. Ensuite, nous avons fait les démarches nécessaires pour obtenir le patronage de l'Unesco.»

Soutien le plus prestigieux de l'Unesco, le haut patronage est accordé à «une activité exceptionnelle dont l'Organisation n'est responsable ni sur le plan financier, ni sur le plan juridique». Une reconnaissance de marque qui n'est donnée qu'à certaines strictes conditions qui témoignent notamment de l'engagement de l'activité en faveur de la culture, de l'éducation, de la science ou de la communication.

Label international

«Nous avons d'abord constitué un dossier pour la Commission nationale qui se trouve à Berne, poursuit Sylvie Berti Rossi. Une fois que Berne a estimé que l'on remplissait les critères, la candidature a été soumise au Secrétariat du directeur général de l'Unesco à Paris.» Quelques mois plus tard, en juin, le comité d'organisation a donc appris que le Livre sur les quais recevait le haut patronage de l'Unesco.

«Ce label nous permet d'inscrire le salon comme un rendez-vous important, mais aussi de le démarquer. Chaque année, nous renforçons nos activités en faveur



Le Livre sur les quais est désormais placé sous le haut patronage de l'Unesco. Romeo

de la jeunesse et nos partenariats avec les classes. Avec ce patronage, l'Unesco reconnaît que le Livre sur les quais reflète ses objectifs en matière de culture et d'éducation.»

Avec ce label, le Livre sur les quais s'offre une vitrine à l'internationale et s'impose un peu plus officiellement comme le salon qui ouvre la saison littéraire francophone. Mais pour conserver ce précieux titre, la manifestation devra poursuivre ses efforts puisque le patronage est régulièrement réévalué.

DOR