

# Le Livre sur les quais change d'identité visuelle

## Littérature

**Pour sa 5<sup>e</sup> édition, la manifestation - qui attirera plus de 300 écrivains à Morges - a revu son image et dévoile son programme**

Les choses commencent à se préciser du côté de Morges, où la 5<sup>e</sup> édition du rendez-vous littéraire Le Livre sur les quais attirera plus de 300 auteurs, du vendredi 5 au dimanche 7 septembre. Hier, la nouvelle identité visuelle de la manifestation a été dévoilée. Elle est signée par le graphiste François Dulex. «En amoureux des caractères, il a choisi une typographie s'inspi-



**La nouvelle identité visuelle s'inspire d'une vieille Olivetti.**

rant de l'Olivetti Lettera 22, une machine à écrire légère et robuste, très prisée par les écrivains d'avant les ordinateurs portables, ont commenté les organisateurs. Il a tout de suite senti que cette police, à la fois courante et recherchée, était celle qui pourrait incarner l'esprit convivial de notre manifestation.»

L'événement qui a trouvé ses aises sur les quais morgiens étoffe cette année son programme de rencontres. L'édition 2014 propose des Petits-déjeuners (25 fr., inscription obligatoire) pour bruncher avec Michel Field, le samedi matin, et, le lendemain à l'Hôtel de la Nouvelle Couronne, en compagnie de Nadine Trintignant.

Une fois de plus, des croisières de luxe embarqueront lecteurs et auteurs. Le samedi, le public pourra prendre le large avec Katherine Pancol, Daniel Pennac, Guy Marchand et Jean-Pierre Mocky, ou Patrick Deville accompagné d'Alexandre Volodine et de leur éditeur, l'auteur Bernard Comment. Le dimanche seront sur le pont Patrick Poivre d'Arvor, Marie Laberge et Nadine Monfils. Une rencontre avec Douglas Kennedy sera, en outre, organisée le samedi au château de Nyon. **G.CO.**

**Morges, divers lieux**

Du ve 5 au di 7 septembre

[www.livresurlesquais.ch](http://www.livresurlesquais.ch)