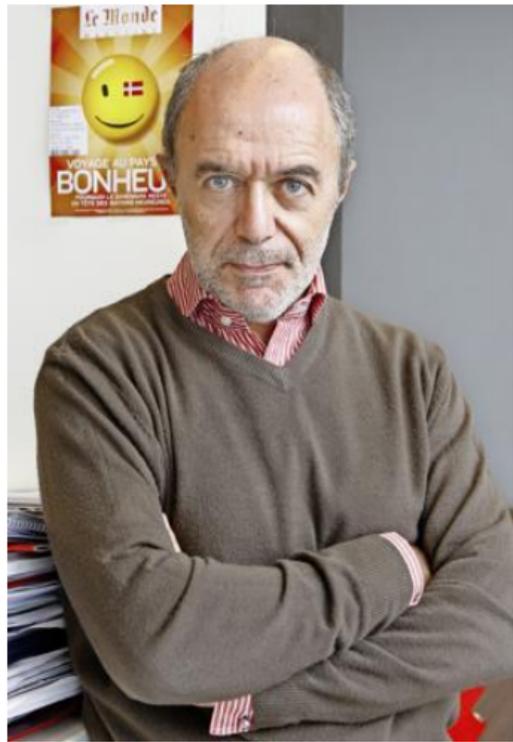


L'homme de lettres Pierre Assouline se livre au petit-déjeuner

Rencontre Invité du Livre sur les quais, l'écrivain dialogue avec ses lecteurs dimanche à Lausanne

Après David Foenkinos et Franz Olivier Giesbert, Pierre Assouline est l'invité, ce dimanche, du premier petit-déjeuner de l'année du Livre sur les quais. L'animateur Patrick Ferla arbitrera cette conversation forcément passionnante au vu du gabarit de l'homme de lettres. «Serial biographe», il a démontré une curiosité hétéroclite, passant de l'industriel Dassault au photographe Cartier-Bresson en transitant par Albert Londres, Gas-



Pierre Assouline, homme de lettres passionné. AFP

ton Gallimard ou Georges Simenon. Avec humour, Pierre Assouline confiait dans *L'Express* que la sienne était déjà écrite: «C'est la somme de mes biographies, pour qui sait lire entre les lignes.»

Reste qu'il faut le découvrir dans les marges de la fiction. A bientôt 61 ans, ce passionné compte déjà plusieurs romans, *Le fleuve Combelle*, *La cliente*, *Une question d'orgueil* ou *Sigmaringen*. Sorti cette année, ce dernier relate un fait peu connu de la Seconde Guerre mondiale. Aujourd'hui, Sigmaringen, petite cité du Bade-Wurtemberg sur le Danube, se visite pour le château des princes de Hohenzollern. En septembre 1944, enclave française fixée par Hitler, il

accueillait le gouvernement fantôme de Vichy mené par le maréchal Pétain et Pierre Laval. On y croise aussi Louis Ferdinand Céline, irréprochable toubib en cette occasion, qui tirera de ce huis clos déconcertant *D'un château l'autre* en 1957. Pierre Assouline narre les rivalités et les règlements de comptes de ce qui sera le dernier acte des collabos, à travers les yeux du majordome Julius Stein, témoin privilégié de cette tragicomédie.

Né à Casablanca, Pierre Assouline, l'un des premiers écrivains à s'enthousiasmer pour le format du blog, s'active encore inlassablement sur www.larepubliquedeslettres.com. Pour expliquer ses multiples intérêts, il cite volontiers

le philosophe Hegel: «La lecture des journaux le matin est la prière de l'homme moderne.» Car pour profession, après des études à l'Université de Nanterre, il se revendique encore journaliste et critique, œuvrant jadis à la radio, pour *Le Nouvel Observateur*, *Le Monde* ou *Lire* dont il fut directeur de la rédaction. Depuis 2012, il appartient à la prestigieuse Académie Goncourt. Un territoire supplémentaire sur la carte de visite de ce fou de littérature! **B.C.**

Lausanne, Beau-Rivage Palace

Di 6 (10 h, petit-déjeuner, 11 h rencontre entretien, 50 fr.)

Rens.: 021 613 33 40 (sur inscription)

www.livresurlesquais.ch